JOSEPH PRAMMER



© Janine Guldener

Geburtsjahr	1968
Wohnort	Wien, Wien
Nationalität	Österreich
Größe	1,78 m
Konfektion	52
Augen	grün
Haare	brünett
Führerschein	Motorrad, Auto
Muttersprache	deutsch
Dialekte	niederösterreichisch (Heimatdialekt), schweizerisch,wienerisch,etwas bayrisch
Stimmlage	hoher Bariton
Homepage	www.josephprammer.com

Musik	Gesang (hoher Bariton) 5 Jahre bei den Melzer Sänger Knaben
Tanz	modern dance,contact-improvisation
Sport	tennis, tischtennis, schwimmen, basketball, laufen, skifahren

Ausbildung

Schauspielschule Krauss

Kino

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2002-03	diverse Kurzfilme		Filmakademie Wien

TV

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2019	Meiberger - Episode 12 "Die Handleserin"	Peter Baumann	Mona Film/Servus TV
2019	Soko Donau - Wien sehen und sterben	Holger Gimpel	Satel, ORF/ZDF
2019	Walking on Sunshine - Folge 16	Chris Raiber	Dor Film/ORF
2015	Olympia 1936	Hans Leger	Pretv
2015	Schnell ermittelt	Andreas Kopriva	MR TV/ ORF
2014	Copstories	Christopher Schier	Gebhardt Productions/ORF
2014	Deckname Holec	Franz Novotny	Novotny&Novotny
2014	Eine Liebe für den Frieden	Urs Egger	Mona film,ORF, ARD Degeto und BR
2014	Pokerface	Erhard Riedelsperger	MR Film, ARD Degeto / ORF
2001	Julia	H. Barthel	Dor Film
2001	Kommissar Rex	H. Gies	Mungo Film

Theater Auswahl

2014 / Charleys Tante (Hauptrolle) / Komödienspiele Neulengbach
2013 / Der Mustergatte (Hauptrolle) / Komödienspiele Neulengbach
2012 / Kunst (Hauptrolle) / Komödienspiele Neulengbach
2011 / Die lustigen Weiber von Windsor / Wirt der Hosenbande / Alfred Kirchner / Volksoper Wien
2010 / 2011 Produktionen an der Wiener Volksoper: Carmen , My fair Lady , Der Graf von Luxenburg , Guys and Dolls, Sound of Music
2010 / Der Vogelhändler / Quendel / Michael Schilhan / Volksoper Wien
2010 / Zurück zum Happy End / Manfred Meyer / Komödienspiele Neulengbach
2010 / Guys and Dolls (Angie der Ochs) / Heinz Marecek / Volksoper Wien
2009 / Plaza Suite (Hauptrolle) / Elfriede Schüsseleder / Komödienspiele Neulengbach
2009 / 2010 Produktionen an der Wiener Volksoper: Carmen , My fair Lady , Anatevka , Sound of Music
2009 / Orpheus in der Unterwelt (Cupido) / Helmut Baumann / Volksoper Wien
2008 / Die besten Tage meines Lebens (Klaus Kessler) / Frank Pinkus / Regie Gernot Kranner / Komödienspiele Neulengbach, Theater im Gerichtshof
2008 / My fair Lady (Jamie) / Robert Herzl /
Wiener Volksoper
2007 / 2008 Diverese Produktionen an der Wiener Volksoper ;
u.a Carmen, Sound of Music, Anatevka, Die Csardasfürstin

2007 / Die Fledermaus (Frosch) / Didier von Orlowsky
Schönbrunner Schloßtheater
2006 / Die Eule und das Kätzchen (Felix Sternmann) / R. Hein /
Theater im Schielehof - Sommertheater Neulengbach

2006 / Celan im Schwarzwald (Martin Heidegger) / Robert Quitta
Österreichisches Theater / Theater des Augenblicks
2007 / 2006 / 2005 Wiener Volksoper: Anatevka (Mendel), Csardasfürstin (Eugen Rohnsdorf), Sound of Music (Franz), Der Graf von Luxemburg (Boy)
2005 / Carmen (Lillas Pastia) / Guy Joosten
Wiener Volksoper
2005 / Der Bettelstudent (Enterich) / Didier von Orlowsky
Schönbrunner Schloßtheater
2004 / Übergewicht, unwichtig, Unform (Schweindi) / Thierry Bruehl
Anatomiesaal der alten allg. Poliklinik Wien
2004 / Moliere stirbt (Pulcinella) / Wiener Festwochen-Produktion
Jugendstiltheater
2004 / Tolstoi in Astapowo (Stationsvorsteher) / Robert Quitta
Österreichisches Theater
2003 / Die Eule und das Kätzchen (Felix) / R. Hein
Metropoldi Wien
2003 / Anatevka (Mendel) / Davidson
Volksoper Wien

2003 / Opernball (Germain) / Herzl
Volksoper Wien

2003 / Gräfin Mariza (Karl Stephan Liebenberg) / Nemirova
Volksoper Wien
2003 / Nestroy lacht (Der Tischler) / Robert Quitta
Die Theater Künstlerhaus
2002 / Die Megatollshow (Bernd Spund) / Ernst Kurt Weigel
Die Theater Künstlerhaus
2002 / Anatevka (Mottel) / Gerhard Ernst
Kurtheater Bad Hall
2002 / Die Csardasfürstin (Eugen Rohnsdorf) / Herzl
Volksoper Wien
2002 / Die Generalin (Guanajato) / Emilio Sagi
Volksoper Wien
2002 / Feydeau im Irrenhaus (der Maurer) / Robert Quitta
Jugendstiltheater Wien
2000 / 01 / Was ihr wollt (Sir Andrew) / Thierry Bruehl
Blindengasse Wien
2000 / 01 / Ewig schad um uns (Fludribus, Zwirn) / Nikolaus Büchel
Kammeroper Wien / Metropol
2000 / Ein Sommernachtstraum (Demetrius) / M. Fernbach
Mödlinger Sommerspiele