

KLEMENS DELLACHER



© Daniel Willinger

Geburtsjahr	1986
Wohnort	Wien, Spital an der Drau
Wohnmöglichkeiten	Graz, Salzburg, Tirol, München, Hamburg, Köln, Berlin
Nationalität	Österreich
Größe	1,82 m
Konfektion	52
Augen	braun
Haare	braun - rot
Führerschein	Motorrad, Auto
Muttersprache	deutsch
Fremdsprachen	englisch (gut)
Dialekte	tirolerisch (Heimtdialekt), wienerisch, kärnterisch, bayrisch
Stimmlage	Bariton
Homepage	www.klemensdellacher.com

Musik	Blockflöte, Mundharmonika, Nasenflöte, Klavier (Grundkenntnisse)
Tanz	Standard, Lindy Hop
Sport	Tennis, Hockey, free-running, Akrobatik, Fechten, Acro-Yoga, Ski, Eislaufen,
Sonstige	Bühnenkampf, Fechten, Salto, Jonglage, Körpertheater

Ausbildung

Schauspielschule Krauss, Abschluß mit Diplom 2015

TV

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2021	Totenfrau	Nicolai Rohde	Mona
2017	Phaidros	Mara Mattuschka	

Kurzfilm

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2017	The Emptiness	Werner Pauschenwein	
2014	Melanie	Peter Pflügler	
2014	Spielen/Lieben	Peter Pflügler	
2014	das Treffen	Peter Pflüger	
2014	Das Verhör	Rudolf Nietsch	
2013	Die Suche	Silvana Herold	
2012	Das Verhör	Lukas Metzger	
2012	Die Suche	Christa Huber	

Theater Auswahl

Kaisers neue Kleider | D: Michaela Obertscheider | Theater Akzent, 2019
Artur | D: Michaela Obertscheider | Theater Akzent, 2019
Jedermann | R: Andreas Berger | Sommertheater Mödling, 2018
Glaube Liebe Glück | R: Richard Schmetterer | Dschungel Wien, 2018
Nikki | R: Michaela Obertscheider | Theater Akzent, 2018
Robin Hood, Sheriff Michaela, Obertscheider, Kabarett Niedermair 2017
Volpone, Leone Andreas Berger, Sommertheater Mödling 2017
Krähe und Bär, Bär, Michaela Obertscheider, Bronski&Grünberg 2017
Himmel auf Erden, Andreas Marcus Ganser, Gloria Theater 2017
Cyrano, Christian, Birgit Oswald, THEO Perchtoldsdorf 2017
Känguru Schmitz, Hr. Schmitz, Michaela Obertscheider, Theater Akzent 2017
Pippi Langstrumpf (Wiederaufnahme), div. Rollen, Michaela Obertscheider, Kabarett Niedermair 2016
Tristan Isolde Desaster div. Rollen, Marie-Therese, Lorenz Brick5 2016
Wie Dilldapp nach dem Riesen ging, Kalle, Birgit Oswald, Perchtoldsdorf 2016
NARration, Regisseur, Ivana Rauchmann, Brick5 2016
Die Sprache des Wassers, div. Rollen, Michaela Obertscheider, Theater Akzent 2016
Sommernachtstraum Theseus/Oberon Michaela Obertscheider Wien (Theater Akzent) 2015
Mein einziger Trost ist die Rubens/Prister Karin Koller Wien (Theater Spielraum) 2015
Verzweiflung
Ernst. Paul Ivana Rauchmann Wien (Brick 5) 2015
Götterdämmerung DSDSS Ivana Rauchmann Wien (Brick 5) 2014
Onkel Wanja Dr. Astrov Michaela Obertscheider Wien (Theater Akzent) 2014
Wachmann, pass auf! Wachmann Michaela Obertscheider Wien (Theater Akzent) 2014
Die drei Räuber Malente/Gregory Michaela Obertscheider Wien (Kabarett Niedermair) 2014
Die Vögel Chorführer Michael Schulte-Michels Wien (Volkstheater) 2014
Romeo und Julia Romeo Michaela Obertscheider Wien (Theater Akzent) 2014
Der Zauberer von OZ Regieassistent Leila Müller Perchtoldsdorf 2013
Der Graf von Laxenburg Regieassistent Adi Hirschal Laxenburg 2012
Der Himmerl ist weiß Regieassistent Leila Müller Wien (Drachengasse) 2012
Villa Dolorosa Regieassistent Katrin Schurich Wien (Kosmostheater) 2011
Odysseerl Regieassistent Nikolas Büchl Laxenburg 2011
Tom, Dick und Harry Tom (Haupttr.) Sophie Tschurtschenthal. Lienz 2010
Nicht jetzt, Liebling! Harry McMichael Angelika Unterweger Lienz 2006
Außer Kontrolle Jack Baker Angelika Unterweger Lienz 2005
Bubblegum & Brillianten Harold Angelika Unterweger Lienz 2004
Dinner für Spinner Just Angelika Unterweger Lienz 2003