

CHRISTINA CERVENKA



© Raoul Bruck

Geburtsjahr	1993
Wohnort	Wien, Graz
Wohnmöglichkeiten	Salzburg, Klagenfurt, Graz, Berlin, Frankfurt
Nationalität	Österreich
Größe	1,65 m
Konfektion	36
Augen	blau
Haare	braun
Führerschein	Auto
Muttersprache	deutsch
Fremdsprachen	englisch (fließend), französisch (fließend), spanisch (Kenntnisse)
Dialekte	kärntnerisch (Heimatsdialekt), wienerisch
Stimmlage	Mezzosopran

Musik	Gitarre, Grundkenntnisse Klavier, Gesang: Chanson, Musical, Pop, Theatermusik
Tanz	Ausbildung in Standard- und Lateinamerikanischen Tänzen, Modern-, Stepp- und Ballettgrundlagen
Sport	Reiten, Bühnenfechten, Akrobatik, Tennis, Yoga, segeln (Segelschein), surfen (wellenreiten)

Auszeichnungen

2014 Ensemblepreis beim Schauspielschultreffen in München

Ausbildung

Schauspielstudium an der Universität für Musik und Darstellende Kunst Graz, Abschluss mit Diplom 2015

Kino

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2019	Das schaurige Haus	Daniel Prochaska	Mona Film
2016	Frosch, Schenkel und Prinzen	Frederik Füssel, Jolanta Warpechowski	

TV

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2020	Der Pass II	Cyrill Boss, Philipp Stennert	Wiedemann und Berg/Epo/Sky
2020	Soko Donau - Ewiges Leben	Eva Spreitzhofer	Satel/ORF/ZDF
2019	Soko Donau - Angeltrip (Folge 3)	Holger Barthel	Satel/ORF, ZDF
2019	Spuren des Bösen - Schuld	Andreas Prochaska	Aichholzer Film ORF/ZDF
2016	Die Spezialisten - Im Namen der Opfer II (Folge 5)	Michael Wenning	Ufa Fiction/ZDF

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2016	Die Gruppentherapie	Frederik Füssel	

Kurzfilm

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2015	Herz Schlag	Nico Schrenk	

Theater Auswahl

seit Oktober 2017 Ensemblemitglied am Burgtheater

2017 Kasino Wien | „Hamlet, Ophelia und die anderen“ | Regie: Cornelia Rainer, Rolle: Ophelia

2016 Burgtheater Wien | „Hexenjagd“ | Regie: Martin Kušej, Rolle: Mercy Lewis

2016 Next Liberty Graz | „Peter Pan“ | R: Peter Raffalt | Rolle: Nana, Tiger Lily

2015 Burgtheater Wien | „Pünktchen und Anton“ | Regie: Cornelia Rainer, Rolle: Frau Pogge

2015 Forum Stadtpark Graz | „NEWOE und die neue Ordnung der Welt“ | künstl. Diplomarbeit KUG | Regie, Text, Schauspiel: Christina Cervenka

- Gastspiel am Schauspielhaus Chemnitz (Festival NONSTOP 2015), Schauspielhaus Graz, Spektakel Wien

2015 Theater Drachengasse Wien | „FAIRYDUST™“ (Nachwuchswettbewerb Für immer Peter Pan) | Katharina Paul | Regie: Katharina Paul, Carolyn Amann, Rolle: Tootles

2014 Schauspielhaus Graz | „Katzelmacher“ | Fassbinder | Regie: Nina Mattenklotz

Rolle: Ingrid – ausgezeichnet mit einem Ensemblepreis beim Schauspielschultreffen 2014 in München

2013 Schauspielhaus Graz | „Cabaret“ | Masteroff/Kander/Ebb | Regie: Ingo Berk, Rolle: Kit Kat-Girl Helga

2012 Schauspielhaus Graz | „Faust“ | Goethe | Regie: Peter Konwitschny, Rolle: Hexe, Partygast, Angestellte im Vergnügungspark

2012 Schauspielhaus Graz | „Schöner Wetter. Der Baum brennt!“ | Regie: Manuel Czerny, Rolle: Gregor, Sisi