

STEFANIE ELIAS



© Theresa Dirl

Geburtsjahr	1987
Wohnort	Wien
Wohnmöglichkeiten	Berlin, München, Köln, Bonn
Nationalität	Österreich
Größe	1,61 m
Konfektion	36
Augen	grau - grün
Haare	dunkelblond - brünett
Muttersprache	deutsch
Fremdsprachen	englisch (gut), spanisch (Kenntnisse)
Dialekte	wienerisch (Heimatsdialekt), hat lange in Deutschland gelebt
Stimmelage	Mezzosopran
Homepage	www.stefanie-elias.com

Musik	Gesang (Musical sehr gut, Chanson sehr gut), Gitarre (Basic)
Tanz	Ballett (fortgeschritten), Jazz (fortgeschritten), Modern, Steptanz (beide gute Kenntnisse)
Sport	Zumba, Schwimmen, Yoga, Rad, Stand Up Paddling

Ausbildung

2007-2011: Vienna Konservatorium, staatsgültiges Diplom

TV

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2019	Der Bergdoktor - Der Traum vom Glück	Jorgo Papavassiliou	NDF/ZDF
2014	Amelie - Mörderische Intrige	P. Hammerschmidt	Constantin Entertainment/Sat.1
2014	Die Nestbeschmutzerin	Volker Schwab	Constantin Entertainment/Sat.1

Kurzfilm

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2016	Zerschlag mein Herz	Alexandra Makarová, Simon Schwarz	
2016	A Night in Absinth	Rita Hatzmann	
2014	Verbunden	Lucas Milhomem Ferreira	
2012	Elli	Christina Albrecht	SAE Wien
2012	Every Day	Kristine Drinke	MET School Berlin
2011	Schwarzer Käfer	Lisa Geretschläger	

Theater Auswahl

2020:

So dacht ich. Nächstens mehr / R: Georg Zlabinger / Brick-5

Honigmond, R: Erich Wolf / Kulturfrühling Traun

Sommernachtstraum / R: Peter Hochegger / Theater im Gemeindebau

Sophokles - Trilogie / R: Jürgen Kaizik / Bluatschwitz Blackbox Bad Aussee

2019:

Die Aischylos – Trilogie | Der Krieg der Götter / R: Jürgen Kaizik / Bluatschwitz Black / Orest

Schnitzler / R: Helmut Wieseinger / Länderbühne Wien / Fräulein Else

Momo / R: Peter Hochegger / Festival der Bezirke / Momo

2018:

Brecht – Ein Autor im Exil / R: Helmut Wiesinger / Länderbühne Wien / Jenny

Der kleine Prinz, R: Peter Hochegger, Festival der Bezirke

2017:

Zweifel, R: Peter Hochegger, Theater westliches Weinviertel

Hundswetter, R: Erich Wolf, Neue Tribüne, Kulturpark Traun

Crash, R: Peter Hochegger, Theater westliches Weinviertel

2016:

Grüß' mich Gott – Fritz Grünbaum Hommage, R: Erwin Bail, Theater Experiment

Ehen werden im Himmel geschlossen, Gertraud Frey, Theater Experiment

2015:

King Lear, R: Joachim Stargard, Theaterforum Kreuzberg

2014:

Sommernachtstraum, Joachim Stargard, Theaterforum Kreuzberg

Hamlet, R: Joachim Stargard, Gallustheater Frankfurt

2013:

Männer (Musicalrevue), Christof Weber

2012:

Figaros Hochzeit, R: Christian Schärer, Versionale Festival

XYZ, R: Peter Hochegger, Experiment am Liechtenwerd

2011:

Dame Kobold, R: Peter Hochegger, Sommerspiele Floridsdorf

Don Juan im Ringelspiel, SAG'MAS, Experiment am Liechtenwerd

Besetzungscouch III, John F. Kutil, Theater Drachengasse

Meisterklasse (Musicalrevue), Karsten Kammeier, off theater Wien

Jean Genet – Eine Hommage, Günther Wlach, Französischs Kulturinstitut

Peter Altenberg – Engländer in Wien, R: Erwin Bail, Theater Experiment

2009:

Die Patriarchin (nach Lorca), R: Fritz Holy, Theater Experiment