CHRISTIANE BURGHOFER



© Gregor Schwarzacher

Geburtsjahr	1992
Wohnort	Wien
Wohnmöglichkeiten	Berlin, Linz, München, Budapest, Leipzig, Stuttgart
Nationalität	Österreich
Größe	1,72 m
Konfektion	38
Augen	braun - grün
Haare	braun - dunkelbraun - rot
Führerschein	Auto
Muttersprache	deutsch
Fremdsprachen	englisch (fließend), französisch (Kenntnisse)
Dialekte	Mühlviertler, oberösterreichisch (Heimatdialekt)
Stimmlage	Mezzosopran
Homepage	www.christianeburghofer.com

Musik	Klavier (gut), Gitarre (basic)
Tanz	Jazz, Ballett, Step, Modern (alles sehr gut)
Sport	Volleyball, Radfahren, Schwimmen, Snowboard, Yoga (Lehrerin)

Ausbildung

2011-2015: Diplomstudium Musical am Vienna Konservatorium, parit. Prüfung Schauspiel 21

Kurzfilm

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2022	Schlafwandler	Matthias Krepp	Dominic Kubisch, Filmakademie
2019	The Hyena	Christopher Patri, Phillip Grimm, Jessica Rauscher	

Theater Auswahl

2025 | Der Florentinerhut, R: Christian Himmelbauer
2025 | Komödie der Irrungen, R: Christian Himmelbauer
2024 | Der Talisman | Theater im Hof | Christian Himmelbauer
2024 | Der Floh im Ohr | Theatersommer Wolfpassing | Christian Himmelbauer
2023 | Diener zweier Herren | Theater im Hof | Christian Himmelbauer
2022, Die Entführung aus dem Serail, R: Iliya Roitman
2022, Pension Schöller, Theater im Hof, R: Christian Himmelbauer
2021, Totentanz, Theater am Fluss, R: Herbert Walzl
2021, Madame Jourdain, Theater im Hof, R: Christian Himmelbauer
2020, Falco - Rock me Again, Theater in der Innenstadt, R: Benedikt Karasek, Ch: M. Aschauer

2019, OÖ Adventsingen, Musiktheater Linz, R: Daniel Pascal
2019, 3 1/2 Diven, Metropol Wien, R: Claudia Czepelak, Ch: Petra Böhm
2019, Und Gott Sprach: Wir müssen reden, Wissensturm Linz, R: Ursula Ruhs
2018, Bei mir bist du Scheen, Schloss Traismauer, R/Ch: Anita Hofmann
2017 - 2018, Total Verunsichert, Theater in der Innenstadt Linz, R: Benedikt Karasek, Ch: Markus Aschauer
2017/18, Eine Frau braucht einen Plan, Theater Spektakel Wien, R: Adina Wilcke
2017, Funny Money, Haager Theaterkeller, R: Daniel Pascal
2016, Das Konzert, Schloss Traun, R: Ursula Ruhs
2015 - 2016, Das (perfekte) desaster Dinner, Linzer Kellertheater, R: Andrea Schnitt