

ZEYNEP ALAN



© Martin Schiefer

Geburtsjahr	1987
Wohnort	Wien
Wohnmöglichkeiten	Stuttgart, Berlin, Hamburg, Linz, Graz, Vorarlberg, Hamburg, München
Nationalität	Österreich
Größe	1,66 m
Konfektion	36-38
Augen	braun
Haare	dunkelbraun
Muttersprache	deutsch, türkisch
Fremdsprachen	englisch (fließend)
Dialekte	Wiener (Heimtdialekt)
Stimmlage	Sopran

Tanz	Standard, Latein, zeitgenössischer Tanz
Sport	Pilates, Yoga, Volleyball

Ausbildung

DiverCityLab Akademie, Abschluss 2017 Dezember 2017 Paritätische Bühnenreifeprüfung

Kino

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2015	Die Möwe und ich	Nina Kusturica	

TV

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2021	Tage die es nicht gab	Anna-Katharina Maier und Mirjam Unger	MR Film

Kurzfilm

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2019	Resolve	Martin Holper	
2015	Loss of Reality	Richard Schuberth	
2015	Die wunderlichen Abenteuer des Nasreddin Kürtler	Richard Schuberth	

Theater Auswahl

Auswahl:

Mai 2021 „Aus dem Nichts“, Werk X, Regie: Ali M. Abdullah

2020/21 „Hit me Baby“ Wiener Klassenzimmertheater, Regie: Dana Csapo
2019 „Aufbegehren“, - Kosmos Theater Wien, Konzept: Verein Starke Stimme
Mai 2018 „Parasiten“ – Wiener Klassenzimmertheater, Regie: Dana Csapo
November 2017 „Ein Känguru wie Du“ - Dschungel Wien, Regie: Nika Sommeregger
März 2017 „Nirgends in Friede. Antigone“ - Dschungel Wien, Regie: Corinne Eckenstein
Oktober 2016 „Glück – nur eine Vision“, Kooperation v. Nestbeschmutzer & Innen, Regie: Susanne Draxler
Juni 2016 „Circus Sardam“ – WerkX, Regie: Kari Rakkola
April 2016 „Interactive Radiostation“ – WerkX, Regie: Yosi Wanunu
Februar 2016 „Unterwerfung“ - WerkX, Regie: Ali M. Abdullah
Dezember 2014 „1.5-2G. under construction“ - Eldorado WerkX,
Regie: Shara Avraham