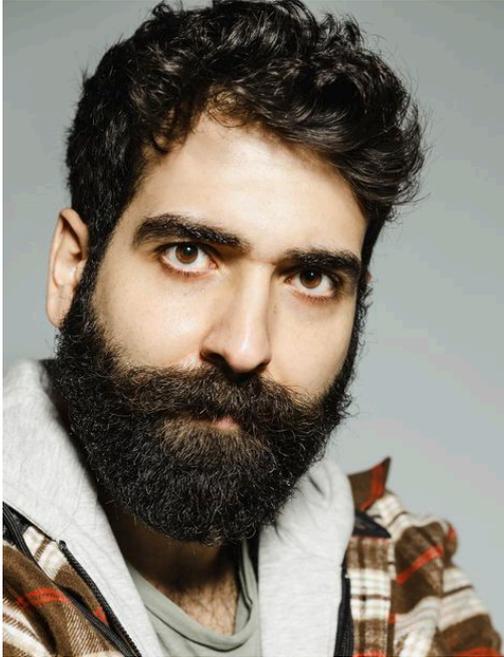


ONUR ÇAĞDAŞ SAHAN



© Oliver Topf

Geburtsjahr	1991
Wohnort	Wien
Nationalität	Österreich
Größe	1,89 m
Augen	braun
Haare	dunkelbraun - schwarz
Führerschein	Auto
Muttersprache	deutsch, türkisch
Fremdsprachen	französisch (Kenntnisse), englisch (gut), spanisch (Kenntnisse), italienisch (Kenntnisse), kurdisch (Kenntnisse)
Dialekte	wiener (Heimatsdialekt), zazaki (kurdisch) Kenntnisse, hochdeutsch
Homepage	https://www.onursahan.com/

Musik	Rap, Hip Hop
Tanz	Folklore
Sport	Basketball, Fußball, Volleyball, Kraftsport, Laufen

Ausbildung

diverCITYLAB-Akademie, Leitung Asli Kislal in Kooperation mit WerkX-Theater

Kino

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2022	Slatka Simona	Igor Mirković	Inter Film
2018	Die Möwe und ich	Nina Kusturica	

Kurzfilm

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2019	Es war einmal...	Hüseyin Tabak	
2018	Loss of Reality	Martin Holper	
2017	In Between	Anna Patritysa	
2014	Abgeschoben	Tan Borel	

Theater Auswahl

2022-2023 Michael Nivarani, Manche mögen's verschleiert, Regie: Marcus Ganser, Sommernachtskomödie Rosenberg

2020 – 2021 Verboten Wäre – Ein Elternabend, Regie: Felicitas Braun, Dschungel Wien

2019-20, Wasted, R: Magdalena Suss, WerkX am Petersplatz

2019 Ich, Parasit (Ich bin ihr Parasit Madame), Regie: Dana Csapo 2018

2017 Nirgends in Friede Antigone, Regie: Corinne Eckenstein

2016 Interactive Radiostation, Regie: Yosi Wannuhu

2016 Zirkus Zardam, Regie: Kari Rakkola

2016 Glück – Nur eine Vision, Regie: Susanne Draxler

2016 Unterwerfung, Regie: Ali M. Abullah

2015 Demokratieküche, Regie: Suanne Draxler

2014 2,5 bis 4 g, Regie: Shara Av