

JOHNNY MHANNA



© Laurène Southe

Geburtsjahr	1991
Wohnort	Wien, Wien
Wohnmöglichkeiten	Berlin, Köln, Graz, Bern, Karlsruhe, Salzburg
Nationalität	Österreich
Größe	1,75 m
Konfektion	48-50
Augen	braun
Haare	dunkelbraun - schwarz
Führerschein	Auto
Muttersprache	arabisch
Fremdsprachen	deutsch (fließend), englisch (gut)
Stimmelage	Bass-Bariton

Musik	Percussion, Rap
Tanz	Zeitgenössischer Tanz, Hip Hop
Sport	Klettern, Yoga, Basketball, Schwimmen (sehr gut)
Sonstige	Clownerie, Leitung von Schauspiel- und Theater-Workshops in Schulen

Auszeichnungen

nominiert für den Nestroypreis 2018 - Beste Off Produktion Homohalal, R: Ali M. Abdullah, Werk-X
ausgezeichnet für den Dorothea Neff Preis 2017 "Traiskirchen. Das Musical"

Ausbildung

2009-2012 Universitätstheater Damaskus

Kino

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2023	Hades	Andreas Kopriva	MR Film

TV

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2025	Die Jagd	David Nawrath	Lemonpie Film GmbH / ZDF
2024	Wien 0815	Sophie Bösker	Florian Drexler, Sophie Bösker, Daniela-Katrin Strobl
2021	Euer Ehren	David Navrath	Mona Film, Square One, ORF/ARD
2021	Soko Donau - Knalleffekt	Holger Barthel	Degeto Satel

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2018	Kreuzpunkt. Und dann treffen sie sich doch	Basem Saifo	Wienwoche

Kurzfilm

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2018	Gut, Mensch!	Catharina Lott	Catharina Lott
2018	Sie sind von hier gegangen	Sallar Othman	

Theater Auswahl

Auswahl:

2019

Die Arbeitersaga, R: Helmut Köpping, Werk-X

Tkaczki/Die Spinnerinnen, R: Agnieszka Salamon, FabricFabrik

Manche mögen's verschleiert, R: John F. Kutill, Theater in der Kulturfabrik Helfenberg

2018

Arash/Heimkehrer, R: Natalie Ananda Assmann, Theater Drachengasse

Homohalal, R: Ali M. Abdullah, Werk-X

2017

Das Schloss, R: Jakub Kavin, Theater Delphin

Traiskirchen. Das Musical, R: Bernhard Dechant und Tina Leisch, Volkstheater