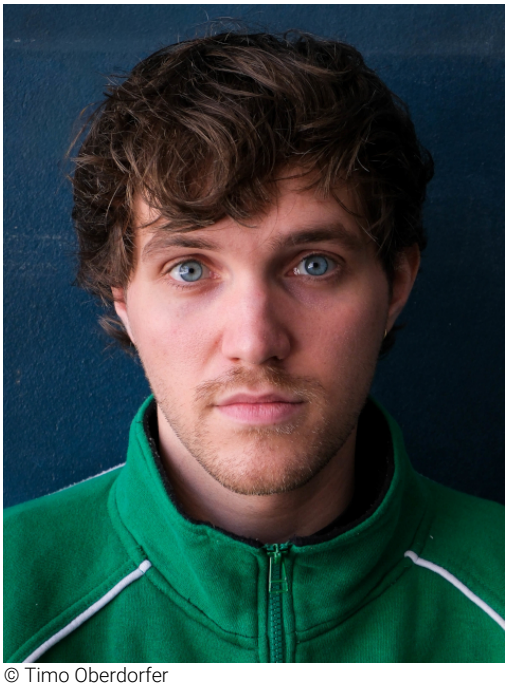
ERIK BARTOŠ



© Timo Oberdorfer

Geburtsjahr	2002
Geburtsort	Klagenfurt am Wörthersee
Wohnort	Wien
Wohnmöglichkeiten	Kärnten, München, Berlin
Nationalität	Österreich
Größe	1,84 m
Konfektion	48
Augen	blau
Haare	dunkelblond - brünett
Muttersprache	deutsch
Fremdsprachen	englisch (gut), italienisch (Kenntnisse)
Dialekte	kärnter (Heimatdialekt)
Stimmlage	Bariton

Musik	Klavier , Ukulele (beides Grundkenntnisse)
Tanz	Standard, Latein, Contemporary
Sport	Yoga, reiten (sehr gut, seit 2010), schwimmen, pilates, tauchen
Sonstige	Reiterpass, ÖWR-Helferschein (Schwimmer), Kinderbetreuung

Ausbildung

2025-2029 MUK - Musikalisches Unterhaltungstheater [MUNTER] 2021 Schauspieldiplom 2018-2021 Schauspielakademie Elfriede Ott

TV

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2024	Fahndung Österreich	Andy Klein	Mabon

Theater Auswahl

2021 "Endlich Tot, endlich keine Luft mehr" - Hermann Wurm - Rabenhoftheater
2020 “Utopia-Schöne neue Welt(en) - Alpha - Theater im Bunker Mödling
2019 “Otello darf nicht platzen” - Frank - Schloss Albeck
2017 „Im Park“- Geschäftsmann – Stadttheater Klagenfurt JTC
2017 „Talisman“- Marquis – Stadttheater Klagenfurt JTC
2013 „Momo”- Beppo – Diözesanhaus
2012 „Mutter Natur reichts“- Stadtkind – Diözesanhaus
2011 „ Hänsel und Gretel“- Hänsel – Maria Saal