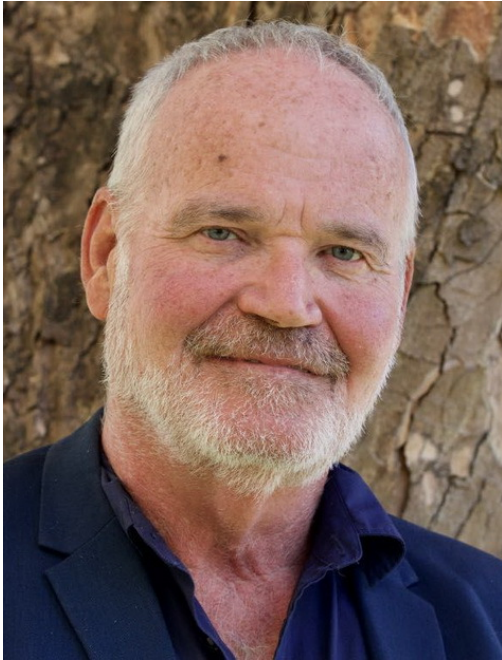


THOMAS DECLAUDE



© ELLA MAC

| | |
|-------------------|------------------------------------------------------------------|
| Geburtsjahr | 1950 |
| Geburtsort | Paris |
| Wohnort | Wien |
| Wohnmöglichkeiten | München, Berlin, Frankfurt |
| Nationalität | Österreich |
| Größe | 1,71 m |
| Konfektion | 48 - |
| Augen | blau |
| Haare | grau - weiß |
| Führerschein | Auto |
| Muttersprache | deutsch |
| Fremdsprachen | englisch (gut) |
| Dialekte | steirisch, kärntner, bayrisch, schweizer, wiener |
| Stimmelage | Bariton |
| Homepage | www.thomasdeclaude.at |

| | |
|----------|-----------------------------------------------------|
| Musik | Gitarre, Gesang (Rock, Chanson, Jazz) |
| Sport | schwimmen, rad, laufen |
| Sonstige | Sänger (eigene Chansonprogramme, Rock, Jazz), Autor |

Auszeichnungen

Beiratspreis der Stadt Wien für "Emigranten", Rolle: XX

Nominierung zum Nestroypreis mit dem "Ur Theater" für "Die Erzählung der ganzen Geschichte", Rolle: Ernesteau

Ausbildung

Schauspieldiplom 1983

TV

| Jahr | Produktionstitel | Regie | Produktion |
|------|--------------------------------------|---------------------|---------------------------------------|
| 2021 | Euer Ehren | David Navrath | Mona Film, Square One, ORD/ARD Degeto |
| 2016 | Die Muse des Mörders | Sascha Bigler | Monafilm/ORF/ZDF |
| 2015 | Soko Donau "Your world sucks" 90 min | Sascha Bigler | Satel Film/ORF |
| 2013 | Die Detektive "Skydiver" | M. Riebl | MR, ORF |
| 2011 | So wie du bist | Wolfgang Murnberger | Dor Film |
| 2009 | Sissi | Schwarzenberger | Sunset |
| 2009 | Tag und Nacht | S. Derflinger | Mobilefilm Produktion |

Theater Auswahl

Engagements Auswahl

Volkstheater Wien, Ensembletheater, Theater d. Jugend Wien, RE-Actors Wien, div. Freie Gruppen, Leiter des „Theater im Celeste“ u.
Torneen durch 14 versch. Länder

Bühnenpreis der Stadt Wien

Wichtigste Rollen

Prospero, Knieriem, Snyder, Einstein, XX...