

PETER LESIAK



©

Geburtsjahr	1980
Wohnort	Wien
Wohnmöglichkeiten	Graz, Klagenfurt, Berlin, Hamburg
Nationalität	Österreich
Größe	1,80 m
Konfektion	48
Augen	braun
Haare	dunkelblond - brünett - grau
Führerschein	Motorrad, Auto, KFZ über 3,5t, Arbeitsmaschinen
Muttersprache	deutsch
Fremdsprachen	italienisch (Kenntnisse), englisch (gut), französisch (Kenntnisse)
Dialekte	kärntner (Heimatsdialekt), wiener, bayrisch
Stimmfarbe	Bariton
Homepage	www.peterlesiak.com

Musik	Gesang, Blockflöte
Tanz	Standrad, Lateinamerikanische Tänze, Step etc
Sport	golf, tennis, ski, snowboard, eislaufen, inline, badminton, diverse ballsportarten
Sonstige	Schiffahrtspatent für Seen und Flüsse eigene Kabarettprogramme

Ausbildung

Gesang, Tanz, Schauspiel: Performing Arts Studios Vienna, Bühnenreifeprüfung der paritätischen Kommission Wien

TV

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2011	Borderliners	Bernd Liepold - Mosser	
2004	Bis in den Tod		ORF

Theater Auswahl

2014-2019 VOLKSOPER WIEN Kiss me Kate (Bill/Lucentio, Paul); Hello Dolly (Cornelius Hackl)

Der Zauberer von Oz (Vogelscheuche); Im weissen Rössl (Sigismund)

Anatevka (Perchik); Axel an der Himmelstür (Theodor Herlinger)

Wie man Karriere macht, ohne sich anzustrengen (J.P. Finch)

2016-2019 STAATSTHEATER AM GÄRTNERPLATZ Im weissen Rössl (Sigismund)

On the Road, (Ozzie)

2016 „Viktoria und ihr Husar“, Rolle: Graf Ferry, Regie: Andreas Gergen; Seefestspiele Mörbisch

2014 "Tschitti Tschitti Bang Bang", Rolle: Caractacus Potts, Regie: J. E. Köpplinger; Prinzregententheater München

2013 "Mann von La Mancha", Rolle: Sancho, Regie: Josef Ernst Köpplinger; Reithalle München

2012-2013 "Lucky Stiff", Rolle: Harry Witherspoon, Regie: Werner Sobotka; Wiener Kammerspiele

2012 "West Side Story", Rolle: Riff, Regie: Josef Ernst Köpplinger; Stadttheater Klagenfurt
2012 "Sweet CHarity", Rolle: Oscar Lindquist, Regie: Ricarda Ludigkeit; Stadttheater Baden
2011 "Sehnsucht nach dem Happy End" (Peter) Komödie am Bayr.Hof, R: Karl Absenger
2011 "Blutiger Honig" (Bienenkönigin,etc) Stadttheater Klfg., R: Ricarda Ludigkeit
2010 "Hello Dolly" (Barnaby Tucker) Volksoper Wien, R: J.E.Köpplinger
2009 "Singin' in the Rain (Cosmo Brown/Don Lockwood) R:Köpplinger
2008 "The Producers" (Scott/Pinocchio/etc./Cov.Leo Bloom/Cov.F.Liebkind) Ronacher Wien u.Admiralsp.Berlin,R:Susan Stroman
2007-09 "Les Miserables" (Bischof/Feuille/Brulon/etc)Oper Graz u. Klfg., Regie: Josef Ernst Köpplinger
2008 "Jesus Christ Superstar (Bartholomäus,...)Stadttheater Klfg. R:Köpplinger
2007-08 "High School Musical" (Ryan) Stadthalle Wien, R: Werner Sobotka
2007 "Elisabeth" (Kardinal Rauscher/Cov.Kaiser F.Josef), Japan Tournee (Osaka, Tokyo) Regie: Harry Kupfer
2006-07 "Footloose" (Willard) Stadttheater Klfgt., Regie Kim Duddy
2006 "Wer wird Megastar" (Choreograf Otto) Bühne im Hof St.Pölten, Regie: Erhard Pauer
2005-06 "Romeo & Julia" (Cov.Mercutio) Raimundtheater Wien, Regie:Rheda Benteifour
2004 "Figaro" (Viktor), ORF Theater Klfgt., Regie: Daniel G.Boymann
2003 "FINIX" (Robert Baumann) Raimundtheater Wien, R:Georg Staudacher
2002-04 "Auf der Schaufel" /Solist Kabarett Simpl, R: Michael Niavarani
2001-02 "Time out" (Dance Captain) Sommerfestspiele Stockerau R:Erhard Pauer
2001 "Magic to do" (Greg) Raimundtheater Wien, R:Alonso Barros
2000-01 "Fleisch & Flesh"/Solist Volkstheater Wien, R: Erhard Pauer
2000 "Verliebt und Verrückte"/Solist Raimundtheater Wien, R:Köpplinger