

EVA PROSEK



© Fekry Helal

Geburtsjahr	1989
Geburtsort	Graz
Wohnort	Wien
Wohnmöglichkeiten	Graz, Berlin, Köln, München, London, Linz, Klagenfurt, Dresden, Reykjavik
Nationalität	Österreich
Größe	1,60 m
Konfektion	34
Augen	grün
Haare	blond
Führerschein	Motorrad, Auto
Muttersprache	deutsch
Fremdsprachen	englisch/amerikanisch (fließend), italienisch (Kenntnisse)
Dialekte	steirisch (Heimatdialekt), wienerisch, kärntnerisch, berlinerisch
Stimmelage	Sopran

Musik	Geige (langjähriger Unterricht), Gitarre (Akorde, Begleitung), Flöte, Gesang (Klassik, Jazz, Pop, Chanson), Klavier
Tanz	Ballett, Modern Dance, Step, Jazz
Sport	fußball, rad, ski, schwimmen, eislaufen, klettern, yoga, laufen, badminton, skaten
Sonstige	Bühnenfechten, Bühnenkampf, Hochstelzengehen, Jonglieren, Aerial Silks

Ausbildung

Elfriede Ott 2009-2012, Abschluss mit Diplom Gesang Konservatorium Wien, 2016 Bachelor of Arts (Sologesang)

Kino

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2022	Pulled Pork	Andreas Schmied	Samsara Film
2015	Aurora Borealis	Marta Meszaros	Filmteam Aurora Kft
2011	Gehen am Strand	Caspar Pfaundler	Nanook Film

TV

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2014	Basilikum	Richard Horn	
2011	Braunschlag	David Schalko	Super Film

Kurzfilm

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2015	Scherben	Jeremy Spieß	
2011	Ich ist ein Anderer	Georg Winkler	
2011	All you can take	Samuel Traber	

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2010	Banananas	Jeremy Spieß	

Theater Auswahl

2021: Märchensommer, Graz: "Peter Pan", Rolle: Tinkerbell
 2019: Märchensommer, Graz: „Aladin und die Wunderlampe“, Rolle: Äffin Susu
 2018: Märchensommer, Graz: „Der Zauberer von OZ“, Rolle: Vogelscheuche
 2017: Wiener Festwochen, Volkstheater Wien: „Traiskirchen. Das Musical“, Rolle: Nicole
 2016: Theater Akzent, Wien: „Frühlingserwachen“, Rolle: Ilse
 2015 Nestroy Spezialpreis für "Frühlingserwachen" und "Schutzbefohlene performen Jelineks Schutzbefohlene"
 2014 Das Dorf (Alexandra Rollett, Thomas Sobotka)T'eig Theater, Graz
 2013 Lieber Gott mach mich blind, Wilhelm Genazino, Steinbauer & Dobrowsky, Graz
 2013 Die beiden Herrn Söhne, Johann Nepomuk Nestroy, Nestroyfestspiele Schwechat
 2012 Das erkaltete Herz, Manfred Dungal. Schneetheater Nideralp
 2011 Häuptling Abendwind, Wolfgang Dobrowsky, Sommerfestspiele Gamlitz
 2011 Aufbrechen, Roman Schneeberger, Theater am Lend
 2010 Etüde, Elfriede Ott, Kammerspiele
 2009 Der Prinz und die Ewigkeit, Steinbauer&Dobrowsly
 2009 The Sky / Fedja, Sabine Friesz, Theater am Lend
 2008 Scherz, Satire, Ironie und tiefere Bedeutung, Steinbauer&Dobrowsky, Theater am Lend
 2007 Warten auf Godot, Steinbauer&Dobrowsky, Theater am Lend