RANDOLF DESTALLER



© Andrea Peller

Geburtsjahr	1975
Geburtsort	Graz
Wohnort	Wien, Graz
Wohnmöglichkeiten	Graz, Wiener Neustadt
Nationalität	Österreich
Größe	1,73 m
Konfektion	48
Augen	braun
Haare	dunkelblond
Führerschein	Auto
Muttersprache	deutsch
Fremdsprachen	französisch (fließend), englisch/britisch (fließend)
Dialekte	steirisch (Heimatdialekt), wienerisch
Akzente	britisch (4 Jahre Unterricht im Gymnasium, mündliche Matura über Shakespeare, englischsprachiger Schauspielunterricht bei David Cameron, 2 Wochen Assistent und Übersetzer am South African State Theatre in Pretoria, mehrsprachige Theaterarbeit mit Henry Mason und Olivier Py.)
Stimmlage	Bariton

Musik	Gesang, Grundkenntnisse Klavier
Tanz	standard, latein
Sport	Yoga, Ausdauersport
Sonstige	Trainer für Schauspiel im Bereich Außerberufliches Theater

Auszeichnungen

2014 Theaterdrache des Stadttheaters Mödling für die interessanteste Nebenrolle
2013 Ensemblenominierung der Scala Wien für den Nestroy-Theaterpreis in der Kategorie Beste Off-Produktion
2010/11 Theaterdrache des Stadttheaters Mödling für die interessanteste Nebenrolle
2002/03 Theaterdrache des Stadttheaters Mödling für das interessanteste Debüt eines Jungschauspielers
2002/03 Theaterdrache des Stadttheaters Mödling als interessantestes neues Ensemblemitglied

Ausbildung

Schauspielschule Krauss, Abschluß 2004 2019 Camera Workshop bei Christoph Dostal 2015 bis 2019 jährlich Improvisationsworkshop bei Michaela Obertscheider

Kino

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2022	Persona Non Grata	Antonin Svoboda	Coop99
2012	Oktober November	Götz Spielmann	coop99

TV

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2022	Fahndung Österreich - Raubversuch	Andy Klein	Mabon/Servus TV
2021	Familiensache	Esther Rauch	Interspot/ORF
2016	Soko Kitzbühel "Vermächtnis"	Gerald Liegel	Beo Film, ORF/ZDF
2014	Copstories (3.Staffel)	Michi Riebl	Gebhardt Productions/ORF
2012	Tom Turbo (4 Episoden, Chris Chamäleon)	Michael Sokolar/Irfan Rehman	Kids TV Wien
2009	FC Rückpass (5 Episoden)	Leo Bauer	Gebhardt Productions
2009	Menschen und Mächte ("Saint Germain")	Leo Bauer	Gebhardt Productions
2009	Vitasek? ("On the road")	Rupert Henning	Gebhardt Productions
2008	Menschen und Mächte ("Wilhelm Zehner")	Leo Bauer	Gebhardt Productions
2007	Ex – Eine romantische Komödie ("Das Ende ist hässlich")	Michael Niavarani	Gebhardt Productions
2006	Tom Turbo ("Der Trixxxer")	Rainer Hackstock	Kids TV Wien

Kurzfilm

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2010	Der letzte Blick war Liebe	Chris Raiber	Interspot Film

Theater Auswahl

Theaterarbeit seit 2003
Märchensommer Steiermark/Graz
Scala/Wien u. Stadttheater Mödling
Philharmonie Luxemburg
Rabenhof Theater/Wien
Theaterherbst Grenzenlos/Zwettl
Theater Forum Schwechat
Märchensommer Niederösterreich
Théâtre de la Monnaie/Brüssel
Theater im Bunker/Mödling
Theater an der Wien
Theater (Fortsetzung)
Nestroyhof Hamakom/Wien
Österreichische Länderbühne/Wien
Kosmos Theater Wien
Schauspielhaus Salzburg
South African State Theatre/Pretoria

Festspiele Reichenau/Niederösterreich
Theater Phönix/Linz
Landestheater Niederösterreich/St. Pölten
Opera da Camera/Linz
Freie Bühne Wieden/Wien

Wichtigste Rollen

Möbius Die Physiker, Dürrenmatt
Behringer Die Nashörner, Ionesco
Roderick Usher Verräterisches Herz, Poe
Saint-Just Dantons Tod, Büchner
Erzherzog Harry Orlando, V. Woolf
Pater Toulon Rote Nasen, Barnes
Olt. Lukasch Der brave Soldat Schwejk, Hašek
William Pitt The Madness of King George, Bennett
Curtis Die Lyons, Silver
Baron Tusenbach Drei Schwestern, Tschechow
Muffl Frühere Verhältnisse, Nestroy
Kaninchen Alice im Wunderland, Carroll
Caligula Ich – Claudius, Ranke-Graves
Blechmann Der Zauberer von Oz, Baum
Auszeichnungen:
2019 Die Physiker, Bestausgelasteten Produktion des Stadttheaters Mödling seit Beginn der Intendanz 1998
2015 Goldenes Ehrenzeichen des Stadttheaters Mödling
2014 Orlando, Drache des Stadttheaters Mödling für die interessanteste Nebenrolle
2013 Der Selbstmörder, Ensemblenominierung der Scala Wien für den Nestroy-Preis in der Kategorie Beste Off-Produktion
2011 Der brave Soldat Schwejk , Drache des Stadttheaters Mödling für die interessanteste Nebenrolle
2003 Dantons Tod, Drache des Stadttheaters Mödling für das interessanteste Debüt